

# 601

## SEMANA 05

### 1° TRIMESTRE

01 AL 05 MARZO

COLEGIO UNIÓN EUROPEA  
JORNADA TARDE  
2021

HUMANIDADES 4 h.	<b>ESPAÑOL semana # 5 P1</b>	SEXTO 1 al 5 de MARZO
Docente:	Correo:	WhatsApp:
<b>ISMAEL CORREDOR – 601-602-603</b>	<b><a href="mailto:icorredor@educacionbogota.edu.co">icorredor@educacionbogota.edu.co</a></b>	<b>3002084990</b>
Objetivo de la guía: producir textos verbales e iconográficos sobre MITOS de la creación.		
Nombre de la secuencia didáctica: <b>DIBUJANDO Y NARRANDO</b>		
<b>METODOLOGÍA: TRABAJO INDIVIDUAL en el cuaderno de español debidamente marcado en cada hoja.</b>		
PRODUCTO PARA ENTREGAR: <b>EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES al correo o al WhatsApp.</b>		
PLAZO DE ENTREGA: <b>Entre el lunes 1 y el viernes 5 de MARZO de 2021</b>		

**ACTIVIDAD:**

1. **Leer** los mitos: Maya y Nórdico de la creación.
2. Elaborar 1 historieta sobre el mito Maya.
3. Elaborar 1 historieta sobre el mito Nórdico.

**I. MITO MAYA DE LA CREACIÓN DEL UNIVERSO**



Según se relata en el Popol Vuh, el libro que recoge la mitología de los indios quichés (de origen maya), el mundo estuvo en un principio cubierto por las aguas y fueron los creadores Tepeu y Gucumatz quienes dieron origen a la tierra, a las plantas y a los animales. Pero no quedaron contentos con su obra ya que los animales no podían alabarles por no poseer lenguaje, así que decidieron que debían crear a una criatura que les profesase devoción y así empezaron la tarea de crear al hombre.

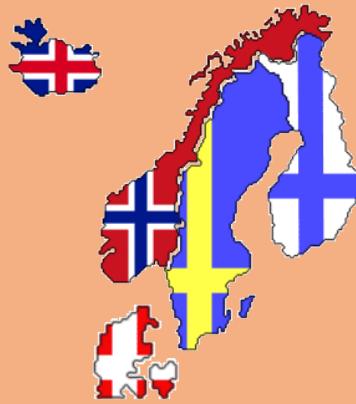
Los dioses creadores hicieron de barro a la primera pareja humana, pero eran débiles y apenas podían mantenerse en pie, además de que se deshacían con la lluvia y tampoco podían hablar. La segunda pareja fue hecha de madera, de árbol para él y de carrizo para ella, y todo fue bien en un principio. Los hombres se reprodujeron y se extendieron por el mundo, tenían su lenguaje y hablaban entre ellos, pero nunca elevaron su voz hacia los dioses que les habían creado.

Estos hombres de madera no poseían memoria sobre su pasado y vagaban por el mundo sin saber de sus orígenes divinos, y así vivieron hombres y dioses durante algún tiempo, hasta que una oscura y densa lluvia cayó sobre la Tierra anegando todo. Los segundos hombres desaparecieron y dejaron como única descendencia a los simios.

Tepeu y Gucumatz lo intentaron por tercera vez, esta vez usando la madera y añadiendo maíz amarillo y maíz rojo. Con la madera hicieron sus partes rígidas, con el maíz blanco moldearon la carne y el maíz rojo fue su sangre. Los primeros cuatro hombres (llamados Balam-Quitzé, Balam Agab; Mahu-cutah; e Iqi - Balam) fueron interrogados por los curiosos dioses y demostraron poseer inteligencia y memoria, siendo aleccionados por los propios dioses sobre sus orígenes, capacidades y obligaciones futuras.

La perfección de su obra terminó por intimidar a Tepeu y a Gucumatz, quienes temieron que su creación quisiera alzarse contra ellos y ocupar su lugar. Para evitarlo rociaron sobre los hombres una niebla que les extirpó parte de su visión y parte de su sabiduría, así zanjaron el problema y empezaron con la tarea de crear a la mujer usando los mismos materiales. Así los hombres y mujeres poblaron el mundo, pero sin la posibilidad de llegar al conocimiento absoluto, sin forma de llegar a suplantar a sus creadores.

## II. MITO NÓRDICO DE LA CREACIÓN DEL UNIVERSO



En un principio sólo existía el vacío. No había océano que ocupara su vasto imperio, ni árbol que levantase sus ramas o hundiera sus raíces. Más al norte allá donde el abismo, se formó una fría región de nubes y sombras llamadas Niflheim. En el sur se formó la tierra del fuego, Muspellsheim. Al unirse los doce ríos de Niflheim con los correspondientes de Muspellsheim se formó en el abismo una zona de gélida escarcha. Al derretirse esta con el viento cálido del sur, surgió la primera de las criaturas vivientes: Ymir, un gigante de escarcha. Del mismo hielo surgió una gran vaca llamada Audumla. E Ymir apagó su sed en uno de los cuatro manantiales de leche que fluían de la criatura. Cada uno de estos seres primarios tuvieron hijos de forma asexual: Ymir a partir de su propio sudor y Audumla lamiendo el hielo. El matrimonio de Bestla, hija de Ymir, con Bor, nieto de Audumla, trajo a los tres dioses, Odín, Vili y Va, quienes muy pronto se volvieron en contra de la raza de los gigantes exterminándolos a todos menos a dos, que escaparon para perpetuar la raza. Al calmarse el caos resultante del desbordamiento, al derretirse el hielo, los tres dioses sacaron el cuerpo inerte de Ymir fuera de las aguas y crearon la tierra, a la que llamaron Midgard, la Principal Morada. De los huesos de Ymir se crearon las montañas y su sangre llenó los océanos. Su cuerpo se convirtió en tierra y sus cabellos en árboles. Con su calavera los dioses formaron la bóveda de cielo, que atestaron de brillantes chispas de los fuegos de Muspellsheim. Estas chispas son las estrellas y los planetas. Del suelo brotó Yggdrasill, el gran fresno, cuyas poderosas ramas separaban los cielos de la tierra y cuyo tronco constituía el eje del universo. De hecho, en algunas leyendas Yggdrasill es el mundo mismo. Sus tres raíces se hincan en las profundidades, más allá de las raíces de las montañas y sus perennes hojas atrapan las estrellas fugaces según pasan. Muchas fuerzas atacan al sagrado fresno. Cuatro ciervos mosdisquean los nuevos brotes antes de que reverdezcan. El corcel de Odín, Sleipnir, pace en su follaje. La cabra Heidrun se alimenta de sus hojas. Pero lo peor de todo es la serpiente Nidhogg, un enorme monstruo que roe incesantemente sus raíces.

## A MODO DE EXPLICACIÓN:

### ¿QUÉ ES UN MITO DE LA CREACIÓN?

El mito de la creación es una historia mitológica-religiosa o una explicación que describe los comienzos del universo, de la Tierra, de la vida y del primer humano usualmente como un acto deliberado de creación realizado por una o más deidades<sup>1</sup>.

### ¿QUÉ ES UNA HISTORIETA?

La historieta es una secuencia o serie de dibujos que cuenta una historia.

Ejemplo: →



ASIGNATURA: ESPAÑOL GUÍA: 5 PÁG. 3

### RÚBRICA DE EVALUACIÓN

BAJO	EN PROCESO	BÁSICO	ALTO	SUPERIOR
<b>NO ENTREGA LA GUÍA.</b> Debe desarrollar las actividades.	<b>Su trabajo NO CUMPLE EL MÍNIMO</b> de las indicaciones. Debe completarlo.	<b>Su trabajo CUMPLE EL MÍNIMO</b> de las indicaciones, puede esforzarse más.	<b>Su trabajo CUMPLE EL 100%</b> de las indicaciones	Felicitaciones, su trabajo <b>SUPERA EL 100%</b> de las indicaciones

<sup>1</sup> Una deidad, o un dios, es aquel ser al que normalmente se le atribuyen poderes importantes.

Asignatura: Ética 1 h. Sem	Área: Ética y Religión	Grado: 6	Fecha de entrega: 20210301 al 05
Docente: Josué Pineda	<a href="mailto:jipineda@educacionbogota.edu.co">jipineda@educacionbogota.edu.co</a>	Enviar a: correo institucional	
Objetivo de la guía: Usar medios tecnológicos para continuar con la enseñanza de la asignatura			
Nombre de la secuencia didáctica: Relaciones consigo mismo			
Producto a entregar:			

Hacer las diferentes actividades propuestas de esta guía en la bitácora (cuaderno) o en archivos tecnológicos

Resuelve la sección Qué piensas de...

**Qué piensas de...**

Mi vida está rodeada de valores y responsabilidades.

**Honestidad.** Ser honestos significa ser sinceros con nuestras palabras y nuestras acciones. Debemos respetar y no apropiarnos de los objetos ajenos.

¿Qué haces para cultivar la honestidad?

¿Qué evitas?

**Respeto.** Es el reconocimiento, aprecio y valoración de las cualidades de los demás.

¿Qué haces para cultivar el respeto?

¿Qué evitas?

**Gratitud.** La gratitud es corresponder en aprecio lo que los demás hacen por nosotros.

¿Qué haces para cultivar la gratitud?

¿Qué evitas?

**Tolerancia.** Es el reconocimiento y aceptación de las diferencias de los demás.

¿Qué haces para cultivar la tolerancia?

¿Qué evitas?

**Responsabilidad.** Es el cumplimiento de un deber o compromiso adquirido.

¿Qué haces para cultivar la responsabilidad?

¿Qué evitas?

**Humildad.** Es no presumir de los logros, reconocer los fracasos y las debilidades y actuar sin orgullo.

¿Qué haces para cultivar la Humildad?

¿Qué evitas?

**Justicia.** Consiste en dar a cada uno lo que le pertenece o le corresponde.

¿Qué haces para cultivar la justicia?

¿Qué evitas?

**Amistad.** Es un valor en el que una persona deposita en otra confianza, compañía, diálogo, compartiendo y actuando con desinterés, lealtad y apoyo.

¿Qué haces para cultivar la amistad?

¿Qué evitas?

Responder ¿Cuáles son los principales valores de los niños de tu región? Dibujar la figura de los valores. Hacer el apartado de Aplicación

### Piensa éticamente

#### ¿Cuáles son los principales valores de los niños y jóvenes de tu región?

Los valores están siempre presentes en la vida cotidiana y en diversas regiones del mundo. Los valores son los que permiten convivir bien con las personas, y su práctica despierta en los demás sentimientos de admiración, credibilidad, confianza. Nos hacen hombres y mujeres conscientes de los demás con sus necesidades, intereses y diversas formas de ser.

Sin embargo, en algunas partes de nuestro país, muchísimas personas han asumido la práctica de antivalores como si fueran valores. Por ejemplo, prácticas como el machismo atentan contra de la igualdad y el sentido de equidad que debe predominar en las relaciones entre los hombres y mujeres. En el peor de los casos, el machismo suele ir acompañado de violencia, autoritarismo y maltrato. Lo mismo ocurre con la honestidad y la responsabilidad, pues algunas personas creen que las acciones deshonestas demuestran viveza, sagacidad e inteligencia, cuando en realidad lo que propician es desconfianza e irrespeto por los demás.



#### Aplicación Piensa éticamente

Examina tu vida. Anota algunas ocasiones en que:

- Has obrado con responsabilidad.
- Has sido irresponsable.

Como personas que vivimos en un mundo de valores, somos responsables no solo de nosotros mismos, sino también del mundo que nos rodea.

Los seres humanos no solamente nos trazamos metas y procuramos realizarlas. Vivimos valorando. Constantemente nos preguntamos qué nos conviene, qué debemos hacer y qué debemos evitar. Por esta razón, buscamos razones que justifiquen nuestro comportamiento. ¿Por qué debo hacer esto y evitar aquello?



- Escribe en tu cuaderno tres acciones que debes realizar para ser una persona ética y tres que demuestren lo contrario.

Soy ético cuando:	
1	
2	
3	

No soy ético cuando:	
1	
2	
3	

Terminar las actividades de esta sección

Completa la siguiente frase en tu cuaderno:

Para mí, una persona es buena cuando \_\_\_\_\_

Completa las siguientes frases:

**En la vida es importante tener...**

- 1.
- 2.
- 3.

**En la vida es importante ser...**

- 1.
- 2.
- 3.

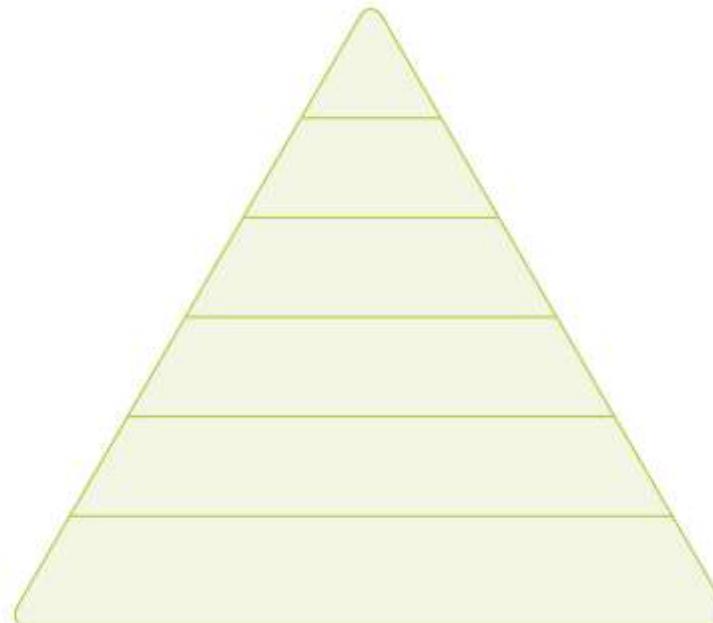
**En la vida es importante hacer...**

- 1.
- 2.
- 3.

Sin valores no es posible convivir con los demás ni llevar una vida digna. Sin embargo, existen unos valores prioritarios cuya importancia es relevante para cada uno y que debemos esforzarnos por hacerlos realidad. Por supuesto, tenemos que sacrificar muchas cosas buenas en vista de otras mejores.

Los valores, además de darle sentido a nuestra vida, son motivos para vivir, trabajar y luchar.

Dibuja esta pirámide en tu cuaderno y piensa en los valores más importantes según tu criterio. Ubica arriba los más importantes y enseguida los demás.



Fuente: Texto guía MinEducacion. Secundaria Activa, Ética Grado 6. 2012. Disponible en .pdf en InterNet

No Me informo ni investigo	Me informo e indago	Me informo, indago y relaciono	Me informo, indago, relaciono y construyo	Según PEI y acuerdos clase
BAJO	BÁSICO	ALTO	SUPERIOR	NOTA FINAL

Dirección Colegio  
Sede A Carrera 18 M No. 63D-09 sur  
Sede B Calle 69B Sur No. 17N-94

Teléfono colegio 7658390-3043986134 - 3057980584

Código Postal 111951

[cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co](mailto:cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co)

[www.educacionbogota.edu.co](http://www.educacionbogota.edu.co)

Tel: 3241000 Línea 195

## ACTIVIDAD #3 Primer trimestre

**ÁREA:** Humanidades

**ASIGNATURA:** Inglés

**FECHA:** 1 al 5 de marzo

**GRADO:** Sextos y séptimos

**HORAS ASIGNATURA:** 3 semanales

**DOCENTE:** Catalina Arciniegas

**CORREO:** [barciniegas@educacionbogota.edu.co](mailto:barciniegas@educacionbogota.edu.co)

**CELULAR:** 3046298742 

**OBJETIVO LA ACTIVIDAD:** Practicar pronunciación

**NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:** Let's learn together (first part)

**PRODUCTO POR ENTREGAR:** Graba un video y envíalo para ser evaluado. No olvides escribir tu nombre y grado. Lo puedes enviar al correo o al WhatsApp

**FECHA DE ENTREGA:** 5 de marzo

## SPEAKING ACTIVITY



- Durante esta semana vamos a realizar una actividad de "Speaking" para practicar la pronunciación de algunas palabras.
- Debes preparar tu presentación incluyendo la información que se muestra en cada una de las siguientes imágenes:

1

Activities

Introduce yourself  
Greeting=Saludo

Hi  
Hello  
Good afternoon

2

Activities

Introduce yourself  
Name=Nombre

My name is... \_\_\_\_\_  
I am ... \_\_\_\_\_  
I'm ... \_\_\_\_\_

3

Activities

Introduce yourself  
Age: How old are you?=Edad

I am ... \_\_\_\_\_ years old  
I'm ... \_\_\_\_\_ years old

4

Activities

Introduce yourself  
What is your favorite color?  
=¿Cuál es tu color favorito?

My favorite color is ...

5



### Introduce yourself

What do you like to do?=¿Qué te gusta hacer?

I like to ... \_\_\_\_\_

6



### Introduce yourself

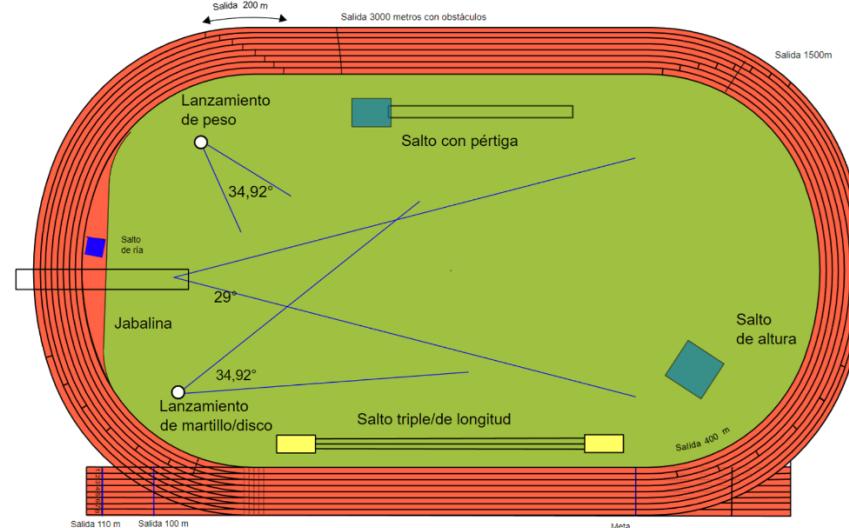
Farewell=Despedida

See you soon, bye

- Después de organizar tu presentación, vas a grabar un video donde tú aparezcas diciendo esta información.  
Observa el siguiente video para orientarte mejor

<https://youtu.be/x4Z--Uf6h5Q>



<b>ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA</b>	
<b>ASIGNATURAS: EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<b>CICLO 3-4</b>
<b>HORAS ÁREA: 2 SEMANALES</b>	<b>HORAS ASIGNATURA 1: 2 SEMANALES</b>
<b>DOCENTE: ALBERTO TOVAR CIFUENTES</b>	
<b>OBJETIVO LA ACTIVIDAD:</b> Identificar las principales características del atletismo como disciplina deportiva	
<b>NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:</b> importancia del atletismo 	
<b>ACTIVIDADES: INVESTIGAR SOBRE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las pruebas de campo del atletismo</li> <li><b>EXPLICAR Y DIBUJAR CADA UNA DE LAS PRUEBAS DE CAMPO</b></li> <li>DIBUJAR Y COLOCAR LAS MEDIDAS DE LA PISTA DE CAMPO</li> </ul> 	
<b>METODOLOGIA DE TRABAJO:</b>	

Dirección Colegio

Sede A Carrera 18 M No. 63D-09 sur

Sede B Calle 69B Sur No. 17Ñ-94

Teléfono colegio 7658390-3043986134 - 3057980584

Código Postal 111951

[cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co](mailto:cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co)

[www.educacionbogota.edu.co](http://www.educacionbogota.edu.co)

Tel: 3241000 Línea 195



COLEGIO UNIÓN EUROPEA IED  
"Formadores de líderes en Tecnologías de la Información y la Comunicación"

<http://colegiounioneuropeaied.com>  
<https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Realice la lectura de la guía con mucha atención y desarrolle las actividades requeridas

**PRODUCTO POR ENTREGAR:**

Trabajo escrito sobre lo investigado (mínimo 4 hojas, no se reciben trabajos de media hoja)

**FECHA DE ENTREGA:**

**5 DE MARZO DE 2021**

CADA UNO DE LOS TRABAJOS DEBEN SER ENVIADAS AL EMAIL

**[atovarc@educacionbogota.edu.co](mailto:atovarc@educacionbogota.edu.co)**

**Dirección Colegio**

Sede A Carrera 18 M No. 63D-09 sur

Sede B Calle 69B Sur No. 17Ñ-94

Teléfono colegio 7658390-3043986134 - 3057980584

Código Postal 111951

[cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co](mailto:cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co)

[www.educacionbogota.edu.co](http://www.educacionbogota.edu.co)

Tel: 3241000 Línea 195



Área: CIENCIAS SOCIALES <b>horas 4 semana 5</b>	Asignatura: CIENCIAS SOCIALES	Grado: Sexto Fecha: 26 febrero
<b>Docente:</b> M Patricia Moreno Vega	Correo: mpmorenov@educacionbogota.edu.co	Tel: 3216387772
<b>Objetivo de la guía:</b> Interpretar el origen del universo comprendiendo el concepto del paso del tiempo de forma comparativa. Reflexionar sobre varias cuestiones dentro de la temática de la evolución del Universo, que suelen prestarse a confusión.		
<b>Nombre de la secuencia didáctica:</b> La teoría sobre el origen del universo (el Big Bang)		

<b>Actividades:</b> Lea con detenimiento la guía de trabajo y resuelva las actividades propuestas
1. Explica la frase: «El Universo parece ser la consecuencia... ver la guía.
2. Utilizando el cronograma de la animación indica cuanto tiempo hace... y las características en las que...ver la guía. Actividad (a, b,c,d,e,f)
3. Vea el video sobre las teorías del origen del universo <a href="https://www.youtube.com/watch?v=V5LYoQCRhsY">https://www.youtube.com/watch?v=V5LYoQCRhsY</a> opcional
4. Compara los resultados de tu fecha del tiempo de la actividad 1 y el eje cronológico en la línea de tiempo.
5. Describe dos de los aspectos más significativos del diagrama de caracol
6. Observa la imagen, interprétila y dubujala.

#### EL ORIGEN DEL UNIVERSO: LA TEORÍA DEL BIG BANG

La teoría del Big Bang explica que nuestro Universo actual es fruto de una expansión que se inició hace unos 13700 millones de años a partir de un estado en el que la presión y la temperatura eran inimaginablemente altas. Según el Big Bang, en los primeros instantes del tiempo todo nuestro Universo se hallaba comprimido en un espacio diminuto a una presión y temperatura extraordinariamente elevadas, y entonces el espacio se expandió, la temperatura disminuyó y todo el contenido del Universo evolucionó y se ordenó hasta llegar al estado actual que podemos observar. En este corto documental veremos, un resumen de tal suceso.



1. Explica la frase: «El Universo parece ser la consecuencia de un evento inusual, la gran explosión o Big Bang, que ocurrió hace unos 13700 millones de años, y cuyos efectos todavía subsisten expandiendo el Universo».
2. Utilizando el cronograma de la animación indica cuanto tiempo hace... y las características en las que... a) Se formó el Universo... b) Brillan las primeras estrellas... c) Se forma el Sistema Solar... d) Se forma la Tierra... e) Se forma la Luna... f) Se origina la vida (célula)...

Origen de Universo. La gran explosión (El Big Bang): Hace 13.700 millones de años

Origen del Sol y del Planeta Tierra: Hace unos 4.500 millones de años

Origen de la corteza terrestre sólida: Hace unos 4.000 años

Origen de la vida. Primeros fósiles: Hace 3.800 millones de años

Origen de organismos fotosintéticos (atmosfera con oxígeno): Hace 3.000 millones de años.

Origen de Las Islas Canarias. Empezaron a emerger sobre el nivel del mar hace unos 20 millones de años (A mediados del terciario)

Origen de Australopithecus (primeros homínidos): Hace 4 millones de años

Origen de las primeras poblaciones del género homo (Homo habilis): Hace unos 2,5 millones de años.

Origen de Homo erectus: Hace 1,8 millones de años

Origen de Homo antecesor (Atapuerca): Hace 800.000 años

Dirección Colegio

Sede A Carrera 18 M No. 63D-09 sur

Sede B Calle 69B Sur No. 17N-94

Teléfono colegio 7658390-3043986134 - 3057980584

Código Postal 111951

[cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co](mailto:cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co)

[www.educacionbogota.edu.co](http://www.educacionbogota.edu.co)

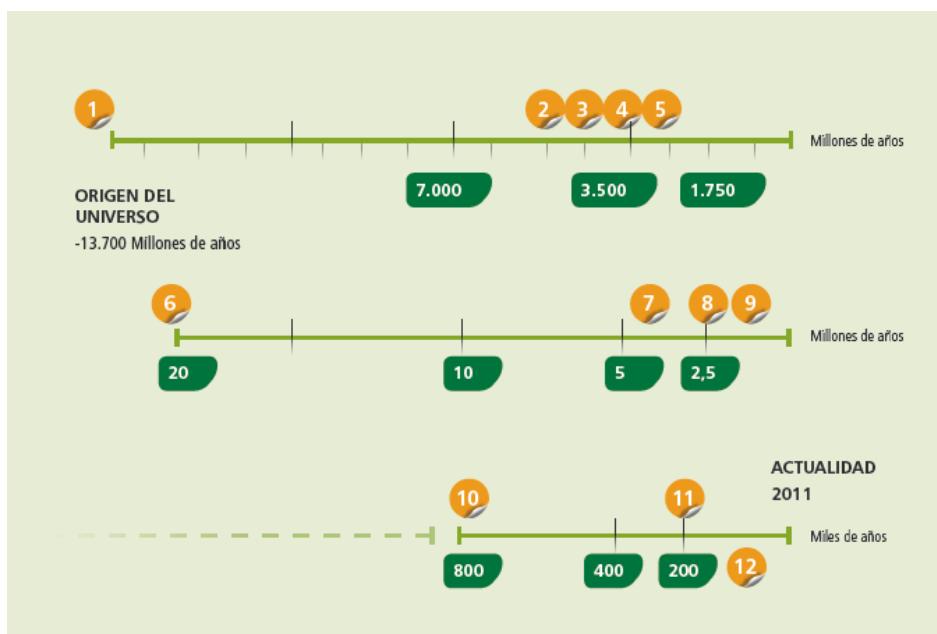
Tel: 3241000 Línea 195

Origen de Homo neandertalensis: Hace unos 200.000 años. Su extinción hace 28.000 años

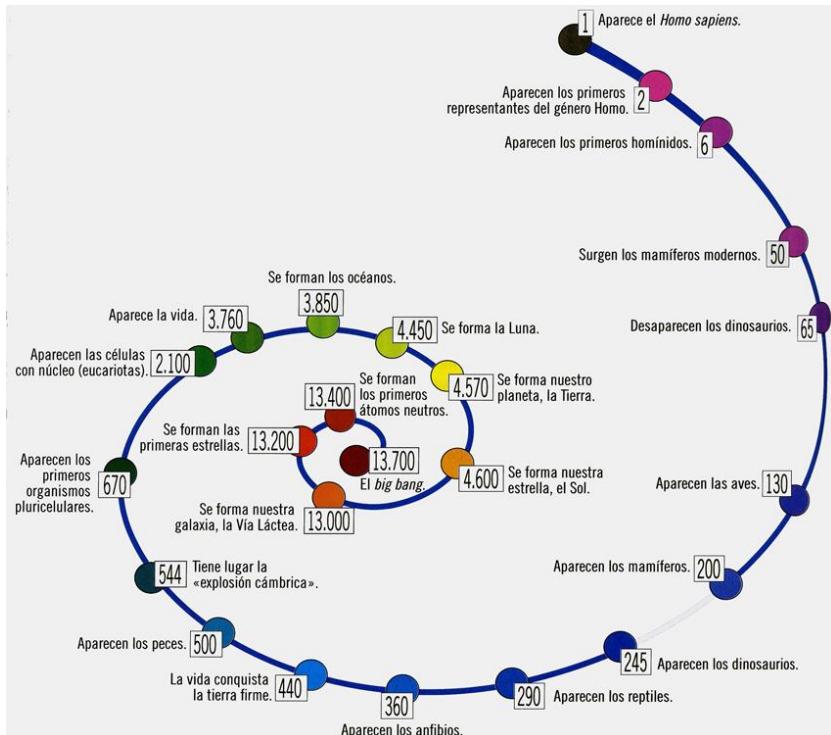
Origen de Homo sapiens: hace 35.000 años (Fósil de Lucy, la Eva negra) (El Homo sapiens estuvo hace 150.000 años al borde de su extinción)

3. <https://www.youtube.com/watch?v=nSHwS487eC0> (opcional)

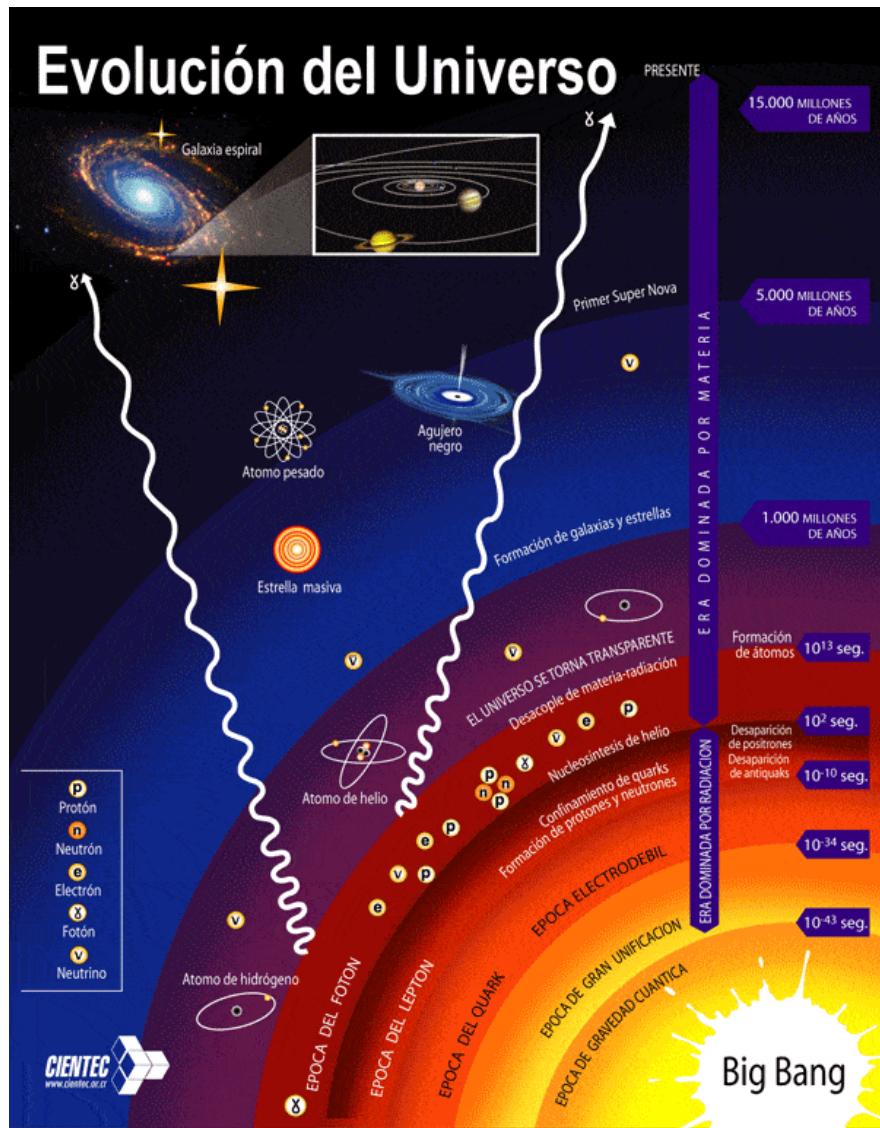
4. Compara los resultados de tu fecha del tiempo o eje cronológico, con la siguiente línea de tiempo:



5. Describe dos de los aspectos más significativos del siguiente diagrama de caracol con la historia del origen y evolución del universo, la Tierra, la vida y la humanidad.



6. Observa la imagen, interprétala y dibújala en tu cuaderno.



Nota: Si votaste tiene un 5.0, cámbialo por una de tus notas de trabajo de guías.

**Producto a entregar:** Envíe las fotos necesarias como evidencia de su trabajo

Fuente:	Fecha de entrega: 1 marzo 2021	Enviar a: correo o WhatsApp
---------	--------------------------------	-----------------------------

Metodología: Lea la guía y usando su creatividad desarrolle las actividades propuestas

No Me informo ni investigo	Me informo e indago, construyo	Me informo, indago relaciono	Me informo, indago, relaciono y construyo	
<b>BAJO</b>	<b>BÁSICO</b>	<b>ALTO</b>	<b>SUPERIOR</b>	Nota final

Área: Religión. horas: 1 HORA Semana: 5	Asignatura: Religión	Grado: 601-602-603 Fecha: Mar 01-05	ciclo: 3
Docente: Erika Liliana Anzola Milton Guayazán Andrade	Correo: <a href="mailto:erika.anzola148@educacionbogota.edu.co">erika.anzola148@educacionbogota.edu.co</a> <a href="mailto:mguayazan@educacionbogota.edu.co">mguayazan@educacionbogota.edu.co</a>	Tel: 3194934254 <b>Erika A</b> 603 3209830553 <b>Milton G.</b> 601-602	
<b>Objetivo de la guía:</b> Comprender las primeras manifestaciones religiosas del ser humano.			
<b>TÍTULO DE LA GUÍA:</b> Primeras manifestaciones religiosas del ser humano			

### Actividades y Material de apoyo:

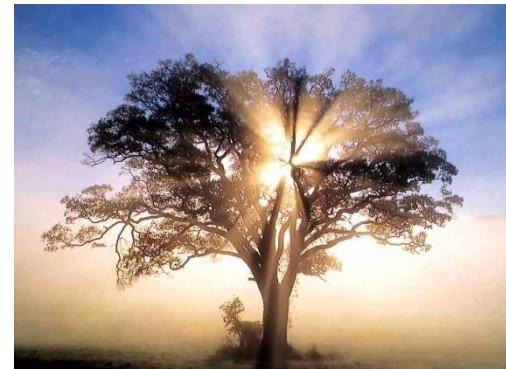


### Recomendaciones:

1. Lea atentamente la guía.
2. Todos y cada una de las actividades deben ser consignadas en el cuaderno.
3. El desarrollo de las actividades debe tener una excelente presentación, letra clara, buena ortografía y una adecuada redacción escrita.
4. Las representaciones graficas o dibujos deben ser claros y entendibles a simple vista. Haga uso de colores, regla o dado el caso de recortes o imágenes que señale su respuesta.
5. Hacer entrega de manera puntual del desarrollo de la guía en los tiempos establecidos por la institución.

### Actividad

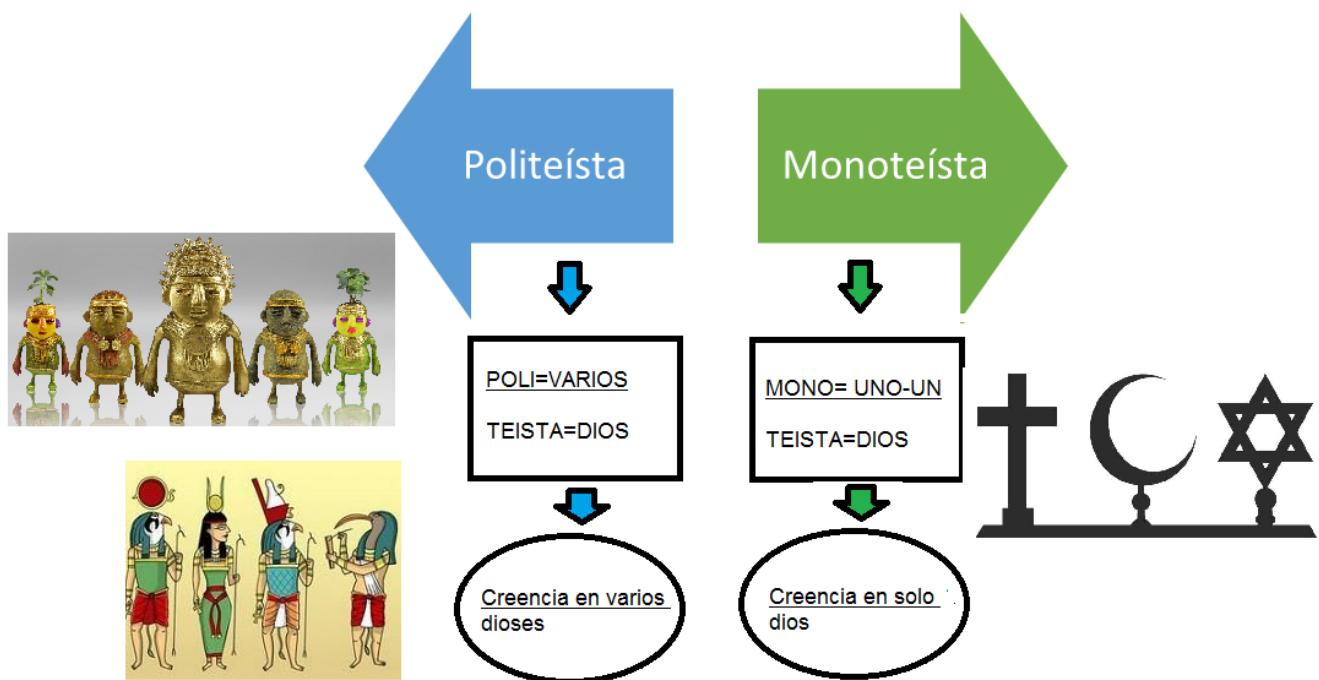
1. ¿Cuáles crees que fueron las primeras manifestaciones religiosas del ser humano?
2. ¿Qué religiones conoces que centren su creencia no en un solo Dios sino en varios dioses?



AREA: Religión      GUIA: PAG. 1

### IMPORTANTE:

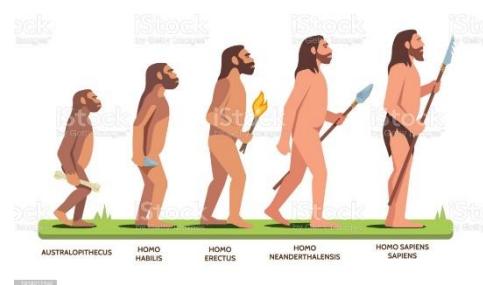
Las creencias de la antigüedad se caracterizaron por ser politeístas, posteriormente se dio paso a la creencia de una sola deidad, es decir, de un solo dios monoteísta.



3. Observa con atención el anterior grafico e indique que tipo de creencia es la que con mayor fuerza se manifiesta en la actualidad. Explique con sus propias palabras y de ejemplos.

### El Homo sapiens, hombre religioso

Restos arqueológicos del Paleolítico demuestran que al hombre primitivo le afectaba profundamente el **misterio de la muerte y de la procreación**. Creía depender de las fuerzas de la naturaleza y tenía la seguridad de que había algo superior que era la fuente de la vida. **Para relacionarse con ese algo superior y obtener su beneficio, se sirvió de ritos**. El hombre primitivo también creía que había vida en el más allá, por lo que enterraba a sus muertos con alimentos y utensilios. Por estos caminos comenzó la religión, quizás en la época lejana en que el hombre pasó de la sola recolección de alimentos a la producción de los mismos.



**A lo largo de la historia de la humanidad ha habido muchos tipos de manifestaciones religiosas.** Entre ellas se encuentran: Las religiones tradicionales, algunas de las cuales perviven en nuestros días. Las religiones desaparecidas, como las de Egipto, Grecia y Roma.

4.

- a. Algunas de las religiones tradicionales que se manifestaron en el actual territorio del departamento de Cundinamarca y Boyacá se materializó en la cultura Muisca indaga sobre ella y complete el siguiente cuadro:

Cultura	Muisca
Tipo de Religión	
Principales dioses (nombre 3)	
A quién rendían culto	
Qué ritos practicaban	

- b. Escoge una de las religiones desaparecidas como la de Egipto, Grecia o Roma, indaga y completa el cuadro.

Cultura	
Tipo de Religión	
Principales dioses (nombre 3)	
A quién rendían culto	
Qué ritos practicaban	

**DATO IMPORTANTE:**



En el mapamundi se señalan las zonas en donde en la actualidad existen aún religiones tradicionales.

5. Independientemente de la religión que profesas, escribe algunos de los ritos religiosos que acostumbran a realizar en tu comunidad.

AREA: Religión

GUIA: PAG. 3

**Producto a entregar:** Guía desarrollada en el cuaderno de religión

**Fuente:**

<https://www.agenciasinc.es/Noticias/Las-religiones-moralizantes-como-el-cristianismo-y-el-islam-surgieron-de-la-riqueza>

**Fecha de entrega:**

4 marzo

Enviar a: correo o WhatsApp

[erika.anzola148@educacionbogota.edu.co](mailto:erika.anzola148@educacionbogota.edu.co)

[3194934254](tel:3194934254) recibe 603

[mguayazan@educacionbogota.edu.co](mailto:mguayazan@educacionbogota.edu.co)

[3209830553](tel:3209830553) recibe 601-602

**Metodología:** Trabajo autónomo y cooperativo entre estudiante y familia.

**Rúbrica de Evaluación:**

No Me informo ni investigo	Me informo e indago, construyo	Me informo, indago relaciono	Me informo, indago, relaciono y construyo	
BAJO	BÁSICO	ALTO	SUPERIOR	Nota final

Dirección Colegio

Sede A Carrera 18 M No. 63D-09 sur

Sede B Calle 69B Sur No. 17N-94

Teléfono colegio 7658390-3043986134 - 3057980584

Código Postal 111951

[cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co](mailto:cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co)

[www.educacionbogota.edu.co](http://www.educacionbogota.edu.co)

Tel: 3241000 Línea 195